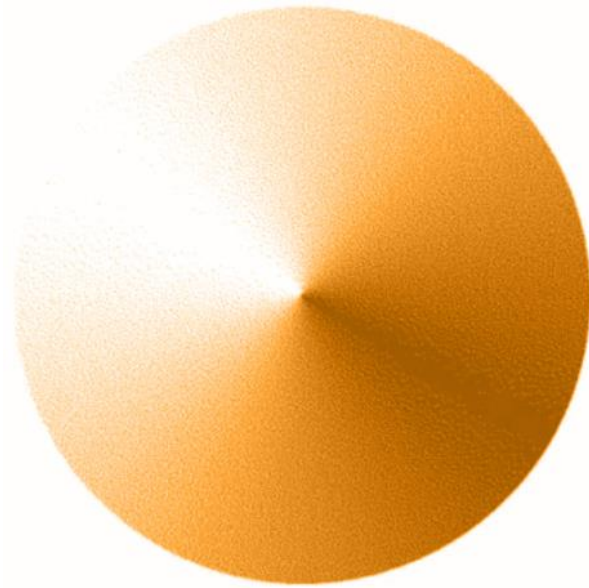


# 2024 센터스테이지코리아 공모가이드



(재)예술경영지원센터 공연해외진출팀

Tel. +82 (0)2 708 2282

E-mail. [csk@gokams.or.kr](mailto:csk@gokams.or.kr)

Website. <http://theapro.kr/> , <http://eng.gokams.or.kr/>

## 1. 센터스테이지코리아

센터스테이지코리아는 한국 공연예술을 소개하고자 하는 해외 프리젠티어를 위한 파트너십 사업입니다.

센터스테이지코리아는 해외 축제, 공연장, 네트워크와 협력하여 한국공연예술을 세계무대에 소개함으로써 양국 공연예술의 상호 이해와 유통 활성화를 도모합니다.

## 2. 공모개요

1) 공모대상 : 해외 프리젠티어 기관(축제, 공연장, 네트워크, 에이전시 등)

- 한국공연 단체를 합당한 조건(공연료, 현지 체재비 등)으로 초청한 사업
- 2024년 1월 ~ 2025년 12월 중 개최 및 완료되는 사업

### 2) 공모사업유형

① 한 개 축제 혹은 극장에서 2개 이상의 한국단체를 동기간에 소개하는 한국특집 프로그램

※ 한국공연예술을 조명할 수 있는 부대행사(워크숍, 기자회견, 포럼, 예술가 토크, 리셉션 등)를 함께 기획할 것을 권장합니다.

② 두 개 이상의 해외기관이 연계하여 기획한 2곳 이상에서 공연되는 한국단체의 연계투어

### 3) 선정기준

① 사업규모

- 한국특집 : 한국초청 단체 수, 공연 외 부대행사 개최 계획
- 해외투어 : 투어 장소의 수와 공연 횟수

② 해외초청기관의 기여도 및 초청 사업의 파급력 : 예술적/경제적 측면에서 한국공연단체에게 기여하는 정도

지표	구분	총점
1	해외초청기관의 기여도	40 점
2	사업의 타당성 및 실행가능성	30 점
3	한국 공연예술단체 국제역량발전의 기여도	30 점

③ 2014년~2023년 중 서울아트마켓 팸스초이스 및 저니투코리아뮤직 쇼케이스 선정 이력이 있는 한국공연예술단체가 해당 작품으로 특집 또는 투어를 진행할 경우 우대

※ 당시 공모 선정된 작품을 활용 또는 발전시킬 경우에 한하며, 장르의 특성에 따라 약간의 변동 가능

#### 4) 지원 내용

- 초청 한국단체의 일부 국제항공비와 일부 화물운송비
- \* 지원금은 심사를 통해 책정
  - **항공비:** 권역별 항공기준금액 X 투어인원(심사위원 인정 인원수만큼 책정)
    - ※ 국제항공료는 한국↔해외 왕복구간 지원을 원칙으로 함
  - **화물운송비:** 총 용량 300kg 이상 화물 신청 시 책정
    - ① 전문운송화물: 운송업체의 직인이 포함된 견적서 제출필수, 견적서의 50% 책정
    - ② 항공위탁수하물: 권역별 항공금액 최고등급을 부여하여 항공금액 산출
- \* 지원금은 한국단체에게 교부되며, 한국단체는 e나라도움을 통한 교부 신청, 집행, 정산 진행
  - 2025년 선정사업은 2025년 지원금 교부 예정

#### 5) 지원제외대상

- 기획재정부의 「보조금 관리에 관한 법률」 제31조의2(보조사업 수행 배제 등)에 해당하는 단체 및 개인
- 문화체육관광부의 「국고보조금 운영관리지침」 제7조(보조사업자 선정 기준) 제4항에 해당하는 단체 및 개인
- 문화체육관광부의 「국고보조금 운영관리지침」 제10조(보조금 교부조건) 제1항 제1호 바~사목에 해당하는 단체 및 개인
- 「예술인권리보장법」 제13조(불공정행위의 금지)에 규정된 불공정한 행위를 하여 처벌된 단체 및 개인
- 국·공립(도, 시, 군립) 및 그 산하 출연단체 사업
- 초·중·고·대학생만으로 구성된 단체사업(아마추어 단체 사업 포함)
- 학교, 학원, 종교기관, 친교기관 등에서 운영하는 단체 사업
- 단체가 아닌 개인이 지원하는 사업
- 해외 초청기관이 한국공연예술단체에게 공연료를 제공하지 않는 사업 및 쇼케이스
- 한국 측에서 극장을 대관하여 진행하는 사업
- 1개 공연예술단체의 1개 해외공연장 초청사업(개막작 혹은 폐막작 등 주요 무대에서 소개하는 경우 제외)
- 상업적 목적이 크다고 판단되는 기업체 또는 기업체 산하 단체 사업
- 해외 한인회 등에서 교민 대상 개최하는 사업

#### 6) 기타

- 선정된 해외기관은 사업 종료 후 한달 이내에 (재)예술경영지원센터에 사업결과를 보고해야 하며, 해외기관의 운영 내용과 결과 평가 진행
- 한국공연단체에게 개런티를 지급하지 않는 사업, 한국의 타 지원기관

(한국문화예술위원회 등)으로부터 동일한 내용으로 지원받는 사업은 추후 한국공연  
단체와 협의 후 공모대상에서 제외됨

- 선정 후 초기 제안서의 신청조건이 달라질 경우 지원 재고
- 협력제안서 선정 후 천재지변 및 자연재해가 아닌 재정 등 기타 이유로 인해 사업을  
취소할 경우 차기 공모 불이익 발생 가능

### 3. 신청서 제출

#### 1) 제출서류

- ① 공모신청서 (지정서식)
- ② 한국공연단체 초청장 또는 계약서
- ③ 신청해외기관의 과거 프로젝트 성과자료(프로그램 북, 영상자료)

2) 제출기간 : 2023년 11월 9일(목) ~ 11월 30일(목)

3) 제출방법 : 이메일 제출 [csk@gokams.or.kr](mailto:csk@gokams.or.kr)

### 4. 결과발표

1) 일정 : 2023년 12월 말 예정

2) 방법 : (재)예술경영지원센터 웹사이트 공지, 선정단체 개별공지

### 5. 문의

(재)예술경영지원센터 공연해외진출팀

Tel. +82 (0)2 708 2282

E-mail. [csk@gokams.or.kr](mailto:csk@gokams.or.kr)